

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----|
| От издателя | 4 |
| ВВЕДЕНИЕ | 6 |
| Глава I. Цой жив! | 7 |
| Глава II. Первые гражданские иски, связанные с творчеством рок-группы «КИНО» | 14 |
| Глава III. Игровой фильм Алексея Учителя «Цой» (2020) | 32 |
| Глава IV. Судебные разбирательства, связанные с документальными фильмами Алексея Учителя | |
| § 1. Спорный кинопоказ в торгово-развлекательном центре «Авиапарк» | 43 |
| § 2. Самостоятельное авторское право на фильмы у киностудии (государственного социалистического предприятия) | 56 |
| Глава V. Кино – важнейшее из искусств, или споры вокруг названий «КИНО» и «Симфоническое КИНО» | 67 |
| Глава VI. Правопритязания на «Кукушку» | 81 |
| Глава VII. Бессмертные строчки из песен «КИНО» в предвыборной агитации | 92 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 103 |
| БИБЛИОГРАФИЯ | 104 |